



I МЕЖДУНАРОДНЫЙ
НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКИЙ ФОРУМ
**МЕСТО СОПРИКОСНОВЕНИЯ:
ВОСТОК И ЗАПАД**

ПРОГРАММА

международного
научно-практического форума

«Место соприкосновения:
Восток и Запад».

Дата проведения:
29-30 сентября 2021 г.

29 сентября 2021 г.

Русская культура. Соприкосновение Востока и Запада

**Духовно-просветительский центр «Преображение»
г. Черняховск**

10.00—10.15 Молебен в кафедральном соборе Архангела
Михаила.

Собор в честь Архангела Михаила (г. Черняховск,
ул. Пионерская, д.20).

10.30—11.00 Регистрация участников форума.

*Духовно-просветительский центр «Преображение»
(г. Черняховск, ул. Ленина, д. 10).*

11.00—12.30 Пленарное заседание.

*Духовно-просветительский центр «Преображение»
(г. Черняховск, ул. Ленина, д. 10).*

Приветственное слово:

- Епископ Черняховский и Славский Николай (Дегтярев);
- Балашов Роман Викторович, Заместитель полномочного
представителя Президента РФ в Северо-Западном федеральном
округе.

Доклады:

**«Русская языковая картина мира в зеркале языковых и
культурных контактов», Шмелёв Алексей Дмитриевич,**
доктор филологических наук, профессор кафедры русского
языка Московского педагогического государственного
университета, заведующий отделом культуры речи Института
русского языка имени В. В. Виноградова РАН (г. Москва).

**«Достоевский и русская национальная культура:
перекрестье Востока и Запада», Кошечко Анастасия
Николаевна,** доктор филологических наук, профессор Томского
государственного педагогического университета, директор
Международного научно-практического центра аксиологии и
методологии духовно-нравственного воспитания ТГПУ
(г. Томск).

Перфоманс:

«Достоевский. Монологи», театральная студия Духовно-
просветительского центра «Преображение» «Поверьте,

Константин Сергеевич». Руководитель Повх Татьяна
Владимировна, актриса, выпускница Российской академии
театрального искусства (мастерская Л. Е. Хейфеца).

12.30—13.30 Кофе-пауза.

13.30—15.00 Секционная работа.

1 секция

«Прикоснуться к сердцу человека. Театр».
*Духовно-просветительский центр «Преображение»
(г. Черняховск, ул. Ленина, д. 10). Актовый зал.*

Ведущие секции:

Повх Татьяна Владимировна, актриса, выпускница Российской
академии театрального искусства (мастерская Л. Е. Хейфеца),
руководитель театральной студии Духовно-просветительского
центра «Преображение» «Поверьте, Константин Сергеевич»;

Севастьянов Илья Денисович, режиссёр, выпускник
Ярославского государственного театрального института
(мастерская С. Ф. Куценко), лауреат Международного фестиваля
«Серебряная шпага», педагог театральной студии СТОП
(г. Калининград);

Д'Алехандро Бонилья Рестрепо, композитор, музыкант, лауреат
международных конкурсов, магистр музыкально-
инструментального искусства (Колумбия).

2 секция

«Достоевский и мировая культура».
*Духовно-просветительский центр «Преображение»
(г. Черняховск, ул. Ленина, д. 10). Конференц-зал.*

Ведущие секции:

Катерина Корбелла (Италия), научный сотрудник научно-
исследовательского центра «Достоевский и мировая культура»
(Институт мировой литературы им. А. М. Горького РАН),
преподаватель Православного Свято-Тихоновского
гуманитарного университета;

иерей Димитрий Митрофанов, магистр богословия, соискатель
учёной степени кандидата наук.

3 секция

«Ценности и смыслы жизни человека».

*Духовно-просветительский центр «Преображение»
(г. Черняховск, ул. Ленина д. 10). Теоретический класс.*

Ведущий секции:

Осипова Ольга Александровна, специалист отдела религиозного образования Черняховской епархии, заместитель директора МАОУ СОШ №3 г. Черняховска.

16.00—18.00 Концерт-лекция.

*Католический храм св. Бруно Кверфуртского г. Черняховска
(ул. Ленина, д. 17а).*

«Традиции духовной музыки на территории Калининградской области»,

Евгений Авраменко, лауреат Всероссийского и Международного конкурсов, титулярный органист Кафедрального собора г. Калининграда;

Ксения Авраменко, дипломант международного конкурса, флейта;

Сергей Никулин, лауреат всероссийских и международных конкурсов, магистр музыкально-инструментального искусства, гитара.

30 сентября 2021 г.

Сохранение культурного наследия Северо-Запада России.

Территория замка Георгенбург (г. Черняховск, ул. Центральная, 4.)

Модератор: Аранович Алексей Владимирович, доктор исторических наук, профессор кафедры истории и теории искусства Санкт-Петербургского государственного университета промышленных технологий и дизайна.

11.00—13.00 Работа площадки «Проблемы сохранения культурного наследия Калининградской области».

Доклады:

«Сохранение культурного наследия с точки зрения археологии и истории», **Гусаков Михаил Георгиевич**, кандидат исторических наук, научный консультант ООО «Археологические изыскания» (г. Москва).

«Опыт сохранения средневековых замков

Калининградской области», Маслов Евгений Александрович, кандидат исторических наук, руководитель (директор) Службы государственной охраны объектов культурного наследия Калининградской области.

«Анализ состояния орденов замков до и после 1945 г.», **Бахтин Анатолий Павлович**, главный архивист Государственного архива Калининградской области.

13.00—14.00 Кофе-пауза.

14.00—18.00 Работа площадки «Музейно-экскурсионное пространство Северо-Запада России».

«Разработка концепции как ключевой этап в создании музейной экспозиции», **Кожемякин Алексей Олегович**, кандидат физико-математических наук, директор ИПЦ Санкт-Петербургского государственного университета промышленных технологий и дизайна;

Аранович Алексей Владимирович, доктор исторических наук, профессор кафедры истории и теории искусства Санкт-Петербургского государственного университета промышленных технологий и дизайна.

«История создания музея Великой войны в XXI веке», **Эрве Франсуа**, директор музея «Исторьяль де ля Гранд Гер» (Франция). (Онлайн включение)

«Музей как фактор развития городской среды», **Ситникова Наталья Михайловна**, директор Гусевского историко-краеведческого музея им. А.М. Иванова.

«Сохранение истории с использованием технологий виртуальной и дополненной реальности», **Данилин**

Александр Николаевич, кандидат физико-математических наук; **Быков Алексей Александрович**, аспирант КГТУ.

«Коммуникация православных и католиков. Проблема языка», **Вебер Дмитрий Иванович**, кандидат исторических наук, доцент кафедры философии религии и религиоведения Санкт-Петербургского государственного университета.

«Христианская святая и ее почитание в Тевтонском ордене. Святая Варвара», **Вебер Дмитрий Иванович**, кандидат исторических наук, доцент кафедры философии религии и религиоведения Санкт-Петербургского государственного университета.

«Вологодский архиерейский дом св. Софии и иноземцы в XVII в.», **Башнин Никита Викторович**, кандидат исторических наук, старший научный сотрудник Санкт-Петербургского Института истории РАН.

«Образ Западного рыцарства в военно-исторической реконструкции России», **Колосков Евгений Андреевич**, кандидат исторических наук, доцент кафедры философии теории и истории международных отношений факультета международных отношений Санкт-Петербургского государственного университета.

18.00 Концерт

(Городской театр, ул. Театральная площадь, д. 1).

Калининградский Симфонический Оркестр под управлением заслуженного деятеля искусств России, члена Союза композиторов России, **Аркадия Айзиковича Фельдмана**.

Солоист **Д'Алехандро Бонилья Рестрепо**, композитор, музыкант, лауреат международных конкурсов, магистр музыкально-инструментального искусства (Колумбия).